

Wonder

| | |
|---------------|---|
| Choreography: | Pol F. Ryan and Laura Jones |
| Beschreibung: | phrased, intermediate, 2 wall |
| Musik: | Memory Lane von Old Dominion |
| Hinweis: | Tanzfolge: A(1)-12:00 , A(2)-6:00, B(1)-12:00, A(3)-12:00, B(2)-6:00, A(4)-6:00, B(3)-12:00 , A(5)-12:00 , A(6)-6:00. |

PART A

S1: Side rock r, step, side rock l, behind-side-cross, step, stomp up

- 1-2 RF Schritt nach rechts – Gewicht zurück auf LF
+3-4 RF an LF ransetzen – LF Schritt nach links – Gewicht zurück auf RF
5+6 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – LF vor RF kreuzen
7-8 RF Schritt nach rechts – LF stomp up neben RF

S2: Kick-ball-cross l 2*, ¼ rock l, shuffle ½ turn l

- 1+2 LF nach schräg links vorn kick – LF an LF heransetzen – RF über LF kreuzen
3+4 wie 1+2
5-6 LF Schritt mit ¼ Drehung links – Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt ¼ Drehung links – RF an LF setzen – LF Schritt ¼ Drehung links (12:00)

S3: Step r, slide back l, touch l 2*, step-lock-step back l, step-lock-step back r

- 1-2 RF großen Schritt nach rechts – LF über den Boden an RF ranschiefen
3-4 LF-Spitze hinter RF auftippen – LF Spitze noch einmal hinter RF auftippen
5+6 LF Schritt nach hinten – RF vor LF einlocken – LF Schritt nach hinten
7+8 RF Schritt nach hinten – LF vor RF einlocken – RF Schritt nach hinten

S4: ¼ back rock, full turn r, step pivot ½ r, step, stomp up

- 1-2 LF Schritt zurück mit ¼ Drehung links & RF leicht anheben – Gewicht zurück auf RF
3-4 LF Schritt nach vorne mit ½ Drehung rechts – RF Schritt nach hinten mit ½ Drehung rechts
5-6 LF Schritt vor – ½ Drehung rechts auf beiden Fussballen (Gewicht am Ende auf RF)
7-8 LF Schritt vor – RF neben LF stomp up

PART B

S1: Out-out, in-in, ½ turn l, ½ turn l, mambo forward R, sweep l back, sweep r back

- +1+2 RF Schritt diagonal vorwärts – LD Schritt diagonal vorwärts - RF Schritt zurück zur Mitte – LF Schritt zurück zur Mitte
3-4 RF Schritt nach vorne mit ½ Drehung links - LF Schritt nach hinten mit ½ Drehung links
5+6 Schritt nach vorn mit RF, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF – Schritt nach hinten mit RF
7-8 LF mit gestreckter Fußspitze Halbkreis-Schritt nach hinten – RF mit gestreckter Fußspitze Halbkreis-Schritt nach hinten

S2: Vaudeville l+r, cross, ¼ kick, 3/4 turn

- 1+2+ LF über RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – Linke Hacke schräg links auftippen – LF an RF heransetzen
3+4+ RF über LF kreuzen – LF Schritt nach links – Rechte Hacke schräg rechts auftippen – RF an LF heransetzen
5+6+ LF über RF kreuzen – RF Schritt zurück mit ¼ Drehung links - LF kick mit - LF absetzen
7-8 RF über LF kreuzen – ¾ Drehung links und Gewicht auf LF

S3: Side-rock-cross r+l, kick-hook-step r+l

- 1+2 Schritt nach rechts mit RF – Gewicht zurück auf LF – RF über LF kreuzen
3+4 Schritt nach links mit LF – Gewicht zurück auf RF – LF über RF kreuzen
5+6 RF kick nach vorne – RF vor linkem Schienbein kreuzen – RF Schritt nach vorne
7+8 LF kick nach vorne – LF vor rechtem Schienbein kreuzen – LF Schritt nach vorne

S4: Mambo forward, coaster step l, side-rock-cross r+l

- 1+2 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben) – Gewicht zurück auf LF - RF Schritt nach hinten
3+4 LF Schritt zurück – RF an LF ransetzen – LF Schritt vor
5+6 Schritt nach rechts mit RF – Gewicht zurück auf LF – RF über LF kreuzen
7+8 Schritt nach links mit LF – Gewicht zurück auf RF – LF über RF kreuzen

S5: Full turn l, shuffle r, diagonal back rock l, shuffle l

- 1-2 RF Schritt nach vorne mit ½ Drehung links – LF Schritt nach vorne mit ½ Drehung links
3+4 RF Schritt nach rechts – LF an RF ransetzen – RF Schritt nach rechts
5-6 LF Schritt zurück hinter RF kreuzen – Gewicht zurück auf RF
7+8 LF Schritt nach links – RF an LF ransetzen – LF Schritt nach links

