

Sometime Ago

Choreographie:	The Dreamers
Beschreibung:	Intermediate Line Dance – 48 Counts – 2 Wall – 3 Restarts – 1 Brücke
Musik:	The Fightin 'Side Of Me - James Wesley
TB englisch:	Jaume Sáez & Maria Linares - TB deutsch: von Margitta Rahnert am 19. 08 .2019
TANZABFOLGE:	48C - 48C - 40C - 48C – BRÜCKE - 48C - 40C - 48C - 40C - 48C – FINALE

SECT 1: KICK-STOMP UP R, FLICK- STOMP UP R, SWIVET R+ L

- 1-2 RF nach vorn kicken, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)
- 3-4 RF nach hinten hochheben, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)
- 5-6 Re. Fußspitze und Li. Ferse anheben und beide Fußspitzen nach rechts und wieder zur Mitte drehen
- 7-8 Li. Fußspitze und Re. Ferse anheben und beide Fußspitzen nach links und wieder zur Mitte drehen

SECT 2: KICK-STOMP UP L, FLICK-STOMP UP L, SWIVET L+R

- 1-2 LF nach vorn kicken, LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt auf RF)
- 3-4 LF nach hinten hochheben, LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt auf RF)
- 5-6 Li. Fußspitze und Re. Ferse anheben und beide Fußspitzen nach links und wieder zur Mitte drehen
- 7-8 Re. Fußspitze und Li. Ferse anheben und beide Fußspitzen nach rechts und wieder zur Mitte drehen

SECT 3: HEEL Switches R+L, CROSS & TOE BACK R, HEEL R, FLICK R*), STOMP R, SWIVET R

- 1&2 (gesprungen) Rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen, Linke Ferse vorn auftippen,
- &3&4 (gesprungen) LF neben RF absetzen, Re. Fußspitze hinter LF auftippen, RF neben LF absetzen, Li.Ferse vorn auftippen
- &5-6 LF neben RF absetzen, RF nach hinten anheben *), RF neben LF aufstampfen
- 7-8 Re. Fußspitze und Li. Ferse anheben und beide Fußspitzen nach rechts und wieder zur Mitte drehen

SECT 4: TOE STRUT R, ½ TURN L, TOE STRUT L, ½ TURN L, ROCK STEP R, ½ TURN & ROCK STEP FWD R*)

- 1-2 Rechte Fußspitze vorne auftippen, ½ Linksdrehung und Rechte Ferse absenken
- 3-4 Linke Fußspitze hinten auftippen, ½ Linksdrehung und Linke Ferse absenken
- 5-6 RF Schritt vorwärts und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 ½ Rechtsdrehung auf dem Linken Fuß und RF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF*)

SECT 5: SLOW COASTER STEP R, SCUFF R, STEP LOCK STEP L, SCUFF R

- 1-2 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen
- 3-4 RF Schritt vorwärts, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen
- 5-6 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen,
- 7-8 LF Schritt vorwärts, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

HIER RESTART IN DER 3., 7. UND 9. WAND (ERSETZE COUNT 8 DURCH STOMP UP RF)

SECT 6: STEP TURN ½ L X2, ROCKING CHAIR R

- 1-2 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen
- 3-4 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen
- 5-6 RF Schritt vor und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF Schritt zurück und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

BRÜCKE (32C) Am Ende der 4.Wand

SECT 1: GRAPEVINE R, TOUCH L, ROLLING VINE L, STOMP UP R

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, Linke Fußspitze etwas nach innen gedreht neben RF auftippen
- 5-6 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück
- 7-8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)

SECT 2: STEP FWD DIAG R, STOMP UP L, STEP BACK DIAG L, STOMP UP R, STEP BACK DIAG R, STOMP UP R, STEP FWD DIAG L, SCUFF R

- 1-2 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt auf RF)
- 3-4 LF Schritt diagonal links zurück, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)
- 5-6 RF Schritt diagonal rechts zurück, LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt auf RF)
- 7-8 LF Schritt diagonal links vorwärts, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

SECT 3: Wie SECT 1

SECT 4: Wie SECT 2 (ersetze Count 8 durch Stomp Up R)

RESTARTS nach SECT 5 in der 3., 7. Und 9. Wand. (Ersetze Count 8 der SECT 5 durch Stomp Up RF)

FINALE = AM ENDE DER 10. WAND TANZE ZUSÄTZLICH DIE NACHFOLGENDEN 6 COUNTS:

- 1-2 RF nach vorn kicken, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)
- 3-4 RF nach hinten hochheben, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)
- 5-6 RF Schritt vorwärts *), Linke Fußspitze hinter RF auftippen

Tanzbeschreibung von Margitta Rahnert am 19. 08 .2019

Englische Tanzbeschreibung

*) Anmerkung: Die englische Tanzbeschreibung weicht in einigen Passagen leicht von den Schritten im Video ab. Ich habe für die deutsche Tanzbeschreibung die Schritte aus dem Video übernommen. (ohne Gewähr)