

# Skiffle Time

64 count / 4-wall  
Intermediate

Choreographie:

Darren Bailey

11/2012

**Choreographed to:** Mama Don't Allow by The Jive Aces

**Intro: Beginne beim Gesang**

## **1 Forward Rock, 1/2 turn Shuffle to R, Forward Rock, 3/4 turn Shuffle to L**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (RF, LF, RF)
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und ¼ Linksdrehung & RF neben LF absetzen
- 8 ¼ Linksdrehung & LF vor dem RF kreuzen

## **2 Side Rock, Behind side cross, Side Rock, Behind side cross**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

## **3 Syncopated Rocks, Side R, Side L, Forward R, Forward L**

- 1, 2 + RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen
- 3, 4 + LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF, LF neben RF absetzen
- 5, 6 + RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

## **4 Back, Back, Coaster step With 1/4 L and cross, Syncopated weave R**

- 1, 2 LF Schritt zurück und RF Schritt zurück
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, ¼ Linksdrehung & LF vor dem RF kreuzen
- + 5 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- + 6 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- + 7 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- + 8 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

## **5 Weave R, Rock recover x2**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
  - 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
  - 5, 6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
  - 7, 8 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- Option: Bei den Counts 5 – 8 die Hände in Hüfthöhe, Handflächen nach vorne und leicht nach rechts, links, rechts, links schwingen

## **6 Weave L (starting with cross behind) Rock recover x2**

- 1, 2 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
  - 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
  - 5, 6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
  - 7, 8 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- Option: Bei den Counts 5 – 8 die Hände in Hüfthöhe, Handflächen nach vorne und leicht nach rechts, links, rechts, links schwingen

## **7 Cross Rock, Shuffle R, Cross Rock, Shuffle L**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

## **8 Cross, side, 1/4 turn R, touch L toe to side, Step Foward, 1/2 turn L, 1/2 turning Shuffle L**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt zurück und linke Fußspitze links auftippen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7 + 8 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

**Tanz beginnt wieder von vorne**