

Irish Stew

Choreographie: Lois Lightfoot

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik:	Irish Stew von Sham Rock, Women Rule The World von Lonestar, Days Go By von Keith Urban

Point switches-clap 2x, heel switches-clap 2x

1&2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen

&3&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen - 2x Klatschen

5&6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen

&7&8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen - 2x Klatschen

Shuffle forward, rock forward, coaster step, step, pivot ½ l

1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

3-4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

5&6 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (6 Uhr)

Cross rock, chassé r + l

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Toe touches, sailor shuffle, toe touches, sailor shuffle turning ¼ l

1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

5-6 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze links auftippen

7 ¼ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen (3 Uhr)

&8 Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 25.07.05; Stand: 25.07.05 Get in Line