

## Blanket On The Ground

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
<b>Musik:</b>	<b>Blanket On The Ground</b> von Billie Jo Spears
	Choreographie: Dorte Carlsen

### Rock forward, locking shuffle back, rock back, locking shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Cha Cha zurück, dabei bei & den linken Fuß über den rechten einkreuzen (r - l - r)
- 5-6 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Cha Cha nach vorn, dabei bei & den rechten Fuß hinter den linken einkreuzen (l - r - l)

### Side rock, behind-side-cross, side rock, behind-¼ turn r-step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

(**Ende:** In der 9. Runde bei 7&8 nicht drehen und dann den Tanz bis zum Ende durchtanzen - 12 Uhr)

### Step, pivot ½ l, shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

### Side, together, chassé r, sway l + r, side-close-step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### Wiederholung bis zum Ende

### Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde)

### Walk 2, Mambo forward, back 2, Mambo back

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt zurück mit rechts
- 5-6 2 Schritte zurück (l - r)
- 7&8 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links