

Back To You

Choreographie: Robbie McGowan Hickie
Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Back In Your Arms Again** von The Mavericks
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

1. Walk 2 & walk 2, rock forward, coaster cross

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und 2 Schritte nach vorn (l - r)
5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

2. Side, close, locking shuffle back, touch back, pivot ½ l, step, pivot ½ l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
5-6 Linke Fußspitze hinten auf tippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

3. ¼ turn l/chassé r, behind, side, rock across, sweep/sailor shuffle turning 1/8 l

1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (7:30)

4. Step, kick, touch across, kick, behind, 1/8 turn r, shuffle across

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
3-4 Linke Fußspitze rechts von rechter auf tippen - Linken Fuß nach vorn kicken
5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Re. Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

5. Side, drag/touch, side/hip bumps, side, behind, ¼ turn l, ¼ turn l

1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/auf tippen
3-4 Schritt nach links mit links, Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit li. - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

6. Behind, ¼ turn r, step, pivot ¾ r, side, behind, chassé l turning ¼ l

1-2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
3-4 Schritt nach vorn mit links - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
7&8 Schritt nach links mit links - Re.Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit li. (12 Uhr)

7. ½ turn l, ½ turn l, rock forward, ½ turn r, ½ turn r, rock back

1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
3-4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

8. Chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ½ l

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 12 Uhr)

Rock forward, shuffle back turning ½ r, rock forward, shuffle back turning ½ l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)